



**UNIVERSITÀ  
DEL SALENTO**



**DIPARTIMENTO  
DI SCIENZE GIURIDICHE**

# **Principi ed esperienze comparate delle transizioni digitali e ambientali**

## **Lezione 19 – Ricerca pubblica, Open Access, Open Science**

Università del Salento – Scienze Giuridiche – Diritto e politiche  
della PA

Roberto Caso

# Esercizio: leggere e sottolineare

- L'autore cede gratuitamente, pienamente, definitivamente e in via esclusiva all'editore tutti i diritti economici d'autore sull'articolo scientifico. I diritti comprendono, a titolo di esempio, il diritto di pubblicare a mezzo stampa, il diritto di comunicare al pubblico, il diritto di riprodurre, il diritto di distribuire, il diritto di trarre opere derivate.

# L'ordine del ragionamento

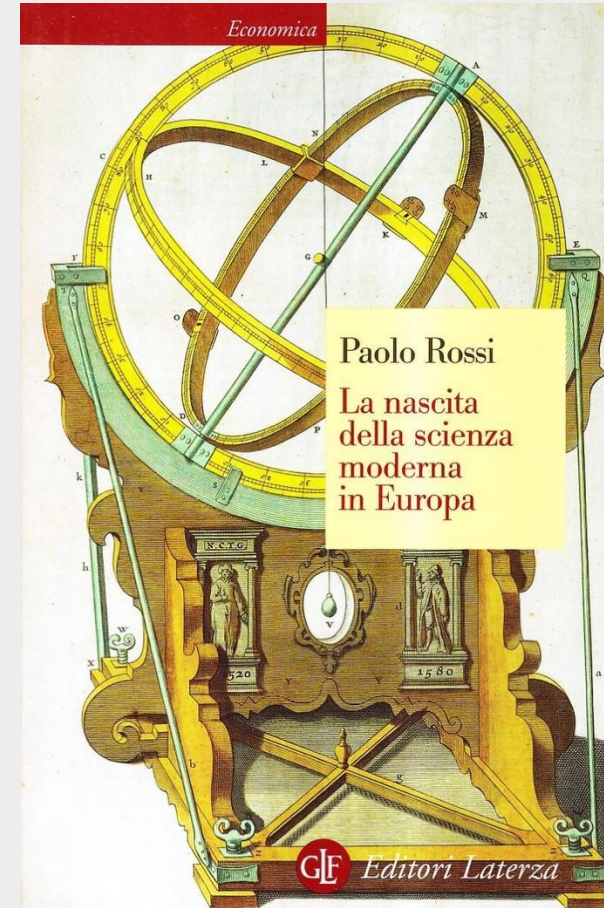
1. Scienza pubblica e democratica: pubblicità e accesso aperto
2. Monopoli intellettuali e autoritarismo
3. Open Science

# 1. Una nuova speranza



# Paolo Rossi, La nascita della scienza moderna in Europa, Roma-Bari, Laterza, 2007, 28

- «In queste “tenebre della vita” dirà Leibniz, è necessario camminare insieme perché il metodo della scienza è più importante della genialità degli individui e **perché il fine della filosofia non è quello del miglioramento del proprio intelletto, ma di quello di tutti gli uomini**».



# 1. L'Open Access ante litteram: la scienza moderna e la pubblicità (Galilei 1610)

S I D E R E V S  
N V N C I V S

MAGNA, LONGEQVE ADMIRABILIA  
Spectacula pandens, suspiciendaque proponens  
vnicuique, præsertim verò

PHILOSOPHIS, atq; ASTRONOMIS, que à  
G A L I L E O G A L I L E O  
P A T R I T I O F L O R E N T I N O  
Patauini Gymnasij Publico Mathematico

P E R S P I C I L L I

Nuper à se reperi benefici sunt observata in L'N. A. F. ACIE, FIXIS IN-  
N' MERIS, LACTEO CIRCVLO, STELLIS NEBVLOSIS,  
Apprime verò in

Q V A T V O R P L A N E T I S  
Circa IOVIS Stellam distatibus interuallis, atque periodis, celesti-  
tate mirabili cucumulatus; quos, nemini in hanc vsque  
diem cognitos, nouissimè Author depre-  
hendit primus; atque

M E D I C E A S I D E R A  
N V N C V P A N D O S D E C R E V I T .



V E N E T I I S , A p u d T h o m a m B a g l i o n u m . M D C X .  
Superiorum Permissu, & Privilegio.

- Galileo Galilei a Belisario Vinta, 1610: «Parmi necessario, per aumentare il grido di questi scoprimenti, il fare che con l'effetto stesso **sia veduta et riconosciuta la verità da più persone che sia possibile...**»

# 1. Merton: le norme sociali della scienza (1938-1942)

- Comunismo
- Universalismo
- Disinteresse
- Scetticismo organizzato

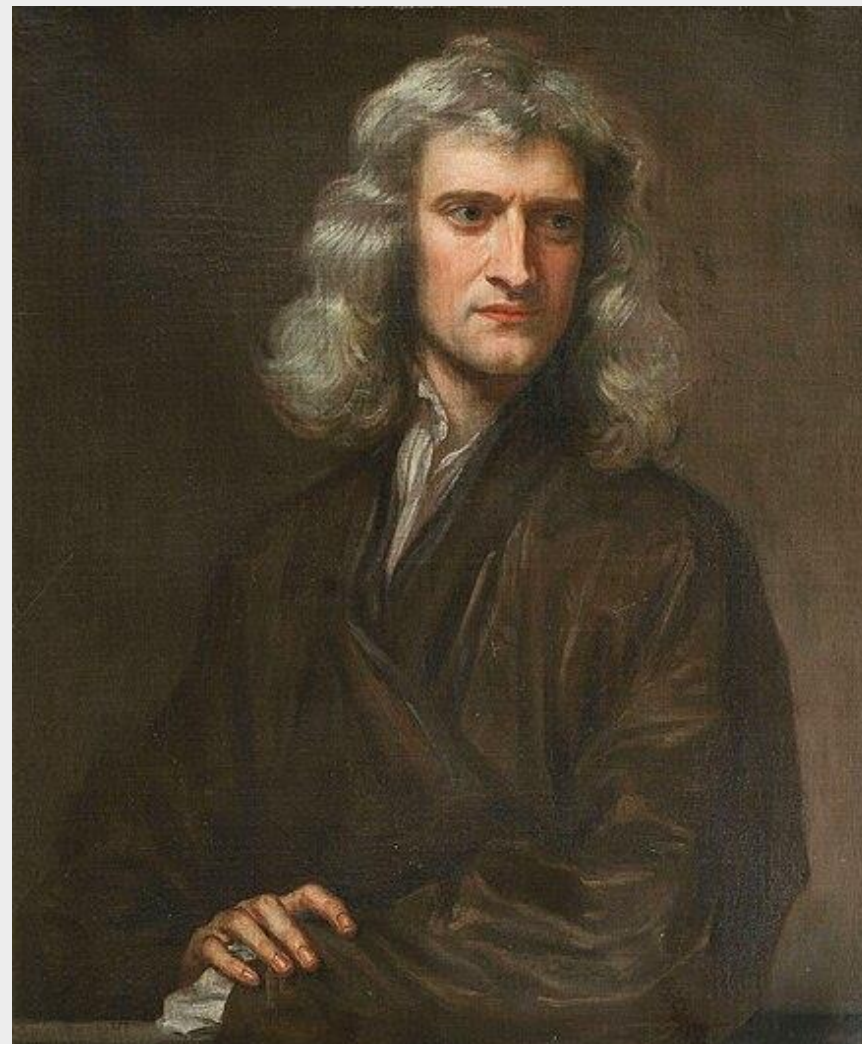


# 1. Merton (1942)

- «**Il concetto istituzionale della scienza** come parte del patrimonio comune è legato **all'imperativo della comunicazione dei risultati**. La segretezza è l'antitesi di questa norma, **la comunicazione completa e senza vincoli è la sua attuazione pratica**»

# 1. Merton (1942) su Newton

- «L'osservazione di Newton: **'Se io ho visto lontano è perché stavo sulle spalle dei giganti'**, esprime allo stesso tempo un senso di **debito** nei confronti del **retaggio comune** e il **riconoscimento della qualità essenzialmente cooperativa e cumulativa** delle realizzazioni scientifiche».



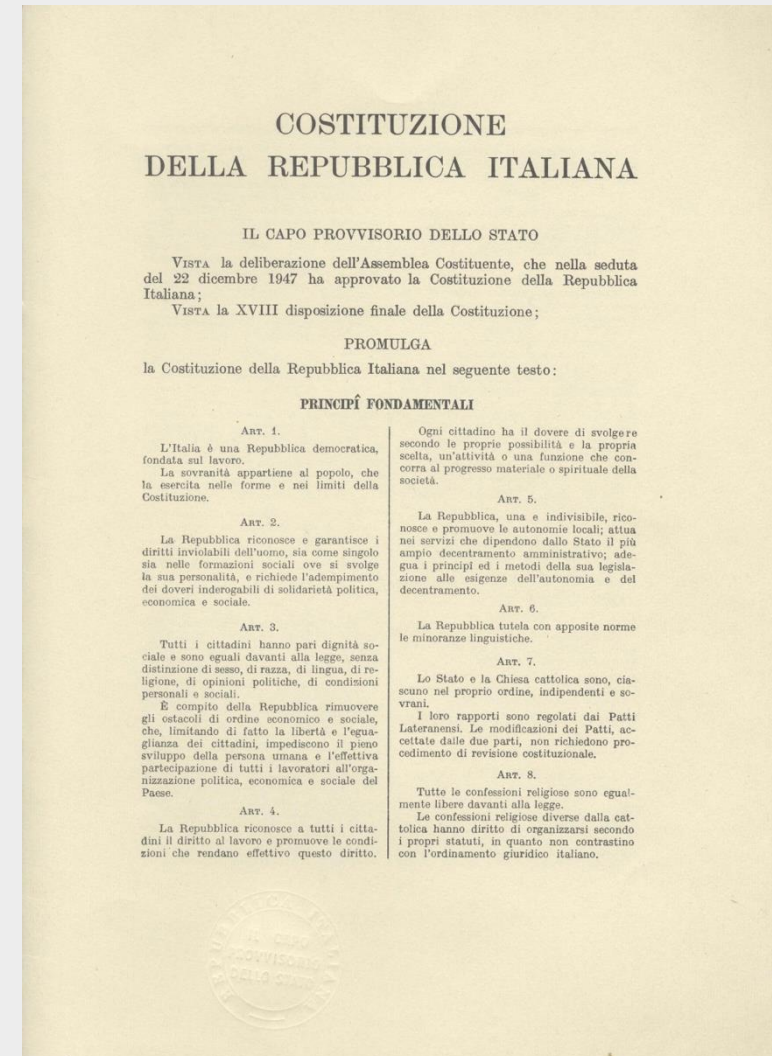
# 1. Polanyi: La repubblica della scienza (1962)



- Polanyi M., [The Republic of Science: Its Political and Economic Theory](#), in *Minerva*, 1, 1962, 54
- **«Nessuna autorità esterna può porsi al di sopra della scienza per deciderne i fini. La scienza risponde solo alla propria autorità che emerge dal mutuo riconoscimento dei pari. Tale autorità si trasmette da una generazione all'altra in modo informale attraverso la partecipazione alla comunità scientifica».**

# 1. Il diritto d'autore accademico – Libertà e responsabilità

- **Libertà e autonomia:** scegliere quando, se e dove pubblicare costituisce espressione di diritti costituzionali (art. 21, 33 Cost.)
- **Responsabilità:** occorre rispettare l'etica della scienza e la legge



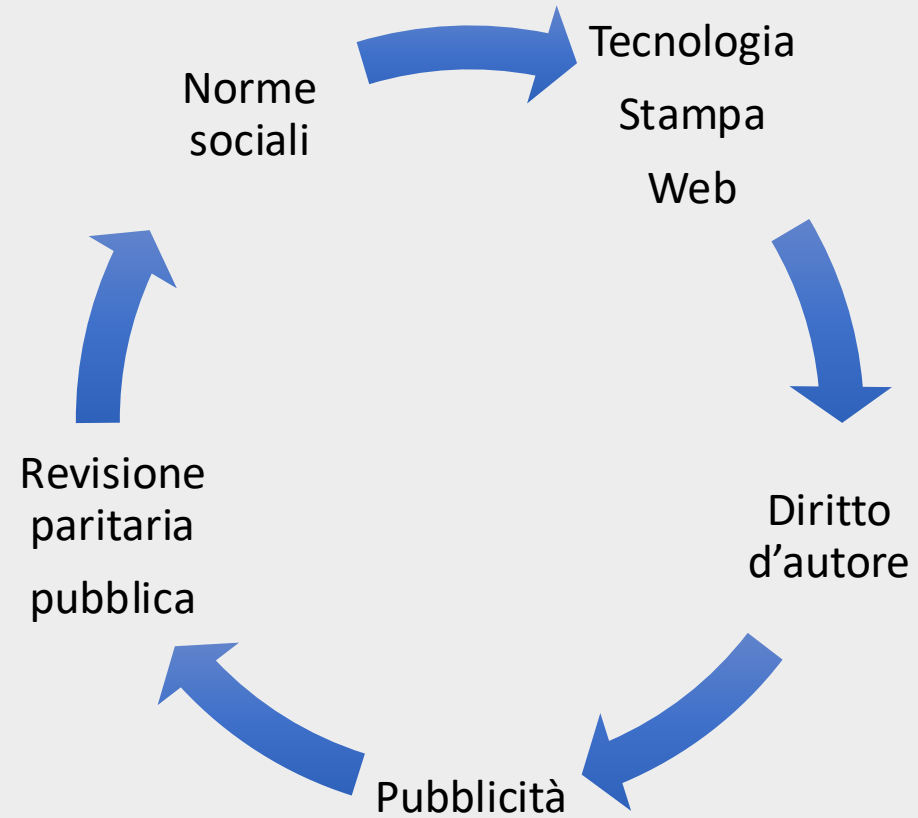
# 1. Il diritto d'autore accademico – Diritti morali e diritti economici

- **Il diritto di paternità** serve a riconoscere il contributo del singolo all'avanzamento della conoscenza (impresa essenzialmente cooperativa e cumulativa)
- **I diritti economici** servono alla diffusione del testo scientifico

# 1. Il diritto d'autore accademico: tre principi fondamentali

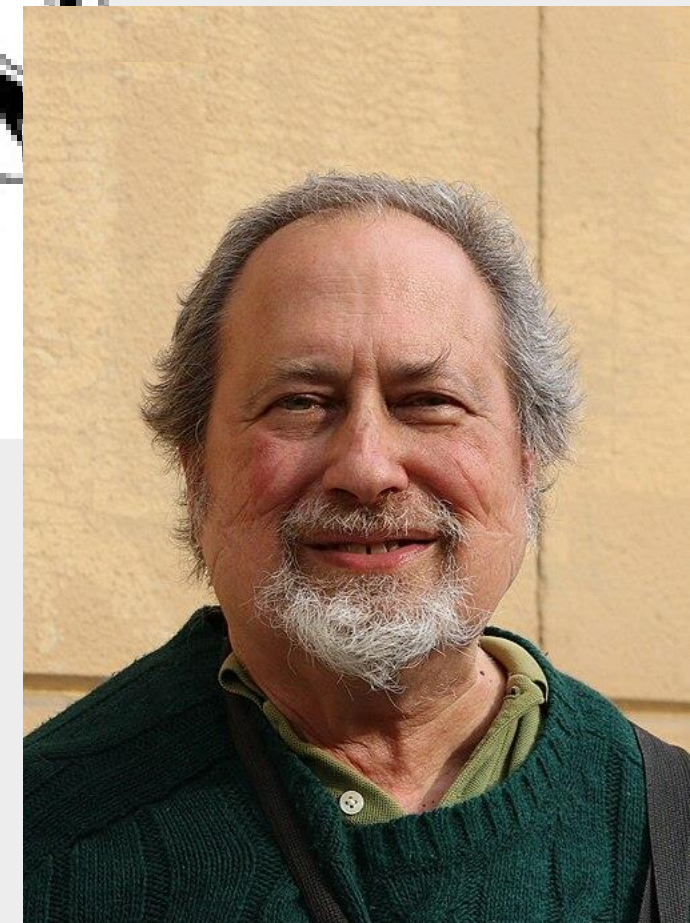
- **Dicotomia idea/espressione.** Il diritto d'autore (diritto esclusivo) copre soltanto la forma espressiva dell'opera dell'ingegno non le idee, i fatti e i dati che la compongono i quali rimangono in pubblico dominio
- **Titolarità della persona fisica.** Il diritto d'autore nasce in capo all'autore e non all'istituzione di cui è eventualmente parte
- **Diritto di citazione e paternità.** Il diritto di citazione è protetto, ma la paternità va rispettata (divieto di plagio)

# 1. Il diritto d'autore accademico e il circolo virtuoso




# 1. Free software: What is Copyleft?


- «In the [GNU project](#), our aim is to **give *all* users the freedom to redistribute and change GNU software**. If middlemen could strip off the freedom, our code might “have many users,” but it would not give them freedom. So instead of putting GNU software in the public domain, we “copyleft” it. Copyleft says that anyone who redistributes the software, with or without changes, must pass along the freedom to further copy and change it. Copyleft guarantees that every user has freedom».



# 1. Paul Ginsparg e ArXiv (1991)

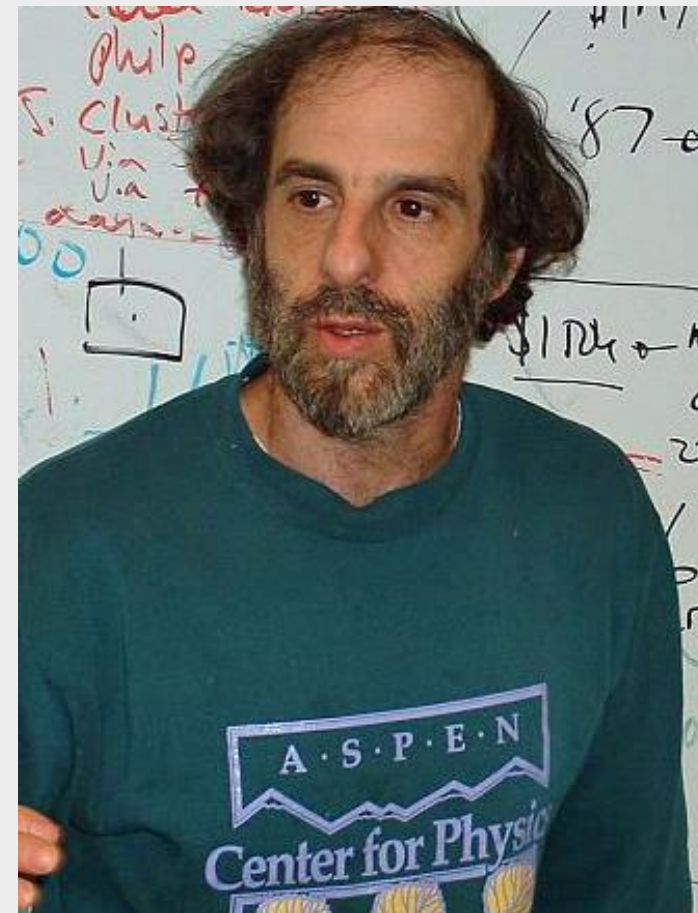


Cornell University



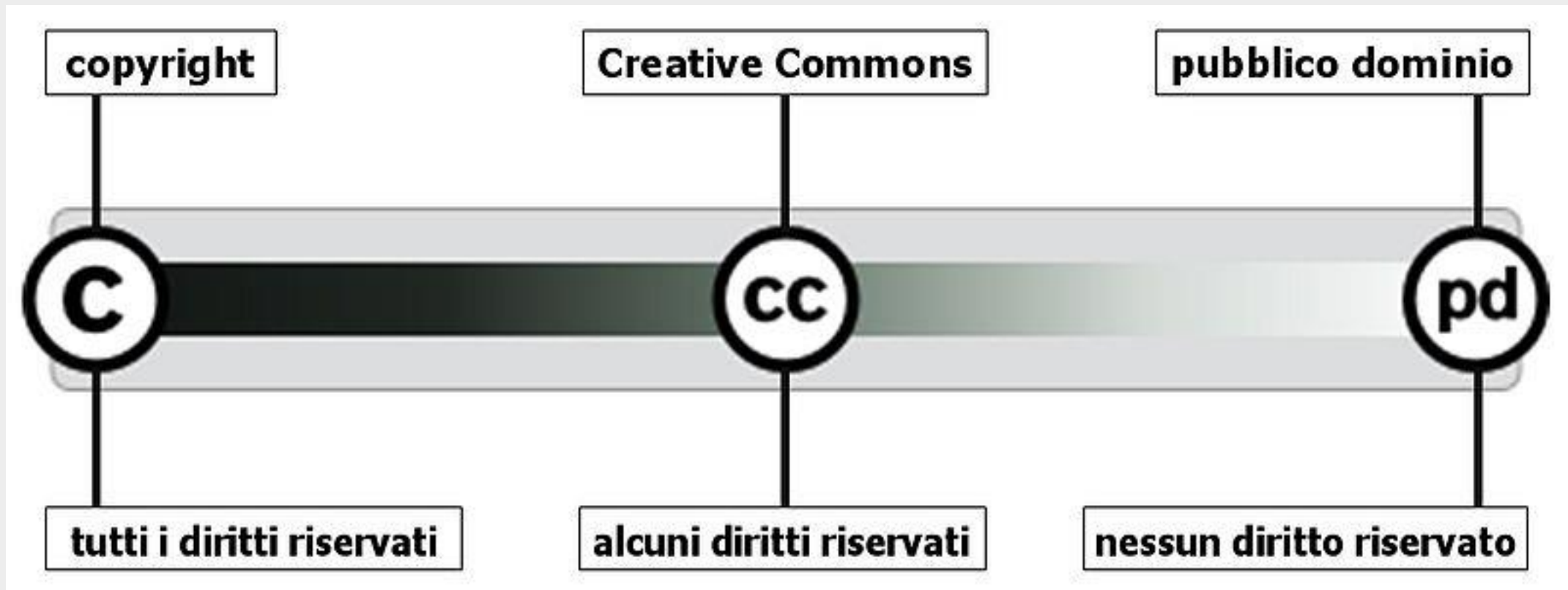
arXiv

arXiv is a free distribution service and an open-access archive for nearly 2.4 million scholarly articles in the fields of physics, mathematics, computer science, quantitative biology, quantitative finance, statistics, electrical engineering and systems science, and economics. Materials on this site are not peer-reviewed by arXiv.



# 1. Larry Lessig e Creative Commons (2001)





[https://it.m.wikipedia.org/wiki/File:Licenze\\_Creative\\_Commons.jpg](https://it.m.wikipedia.org/wiki/File:Licenze_Creative_Commons.jpg)

# 1. Lessig «Cultura libera» (2004-2007)

- «Si potrebbe applicare la stessa strategia alla cultura, **come reazione al crescente controllo imposto dalla legge e dalla tecnologia.**
- E qui arriva Creative Commons.».



# 1. La dichiarazione di Berlino (2003)

- «1. L'autore(i) ed il detentore(i) dei diritti relativi a tale contributo garantiscono a tutti gli utilizzatori
- **il diritto d'accesso gratuito, irrevocabile ed universale e l'autorizzazione a**
- **riprodurlo,**
- **utilizzarlo,**
- **distribuirlo,**
- **trasmetterlo e**
- **mostrarlo pubblicamente**
- **e a produrre e distribuire lavori da esso derivati** in ogni formato digitale per ogni scopo responsabile,
- **soggetto all'attribuzione autentica della paternità intellettuale** (le pratiche della comunità scientifica manterranno i meccanismi in uso per imporre una corretta attribuzione ed un uso responsabile dei contributi resi pubblici come avviene attualmente),
- **nonché il diritto di riprodurre una quantità limitata di copie stampate per il proprio uso personale».**

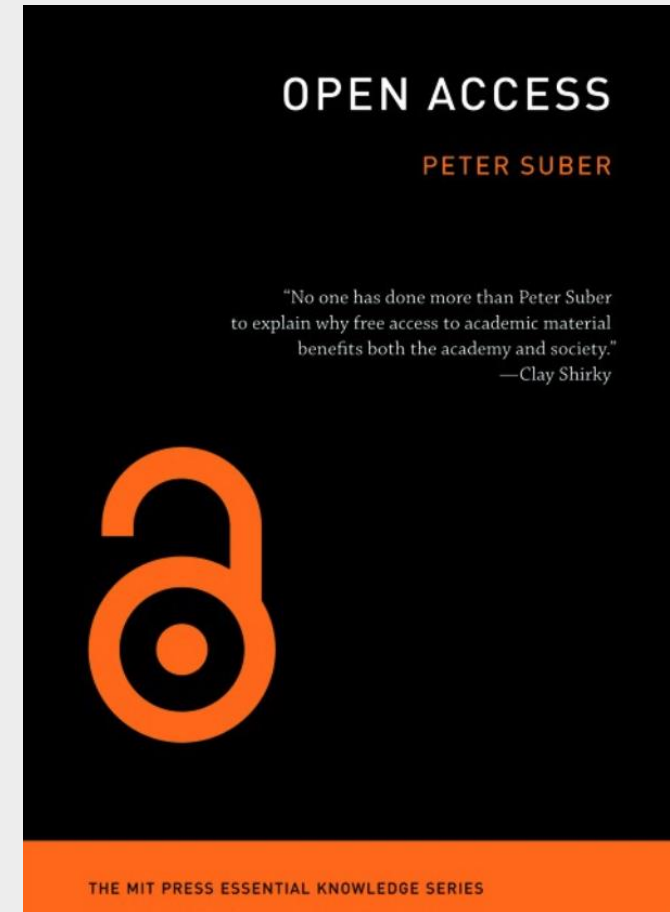
# 1. La dichiarazione di Berlino (2003)

- «2. Una versione completa del contributo e di tutti i materiali che lo corredano, inclusa una copia della autorizzazione come sopra indicato, in un formato elettronico secondo uno standard appropriato,
- **è depositata (e dunque pubblicata) in almeno un archivio in linea che impieghi standard tecnici adeguati** (come le definizioni degli Open Archives)
- e che **sia supportato e mantenuto da un'istituzione accademica, una società scientifica, un'agenzia governativa o ogni altra organizzazione riconosciuta che persegua gli obiettivi dell'accesso aperto, della distribuzione illimitata, dell'interoperabilità e dell'archiviazione a lungo termine**».

# 1. Open Access: Peter Suber 2012

“Open access (OA) literature is

- **digital,**
- **online,**
- **free of charge, and**
- **free of most copyright and licensing restrictions”**



## 2. L'impero colpisce ancora

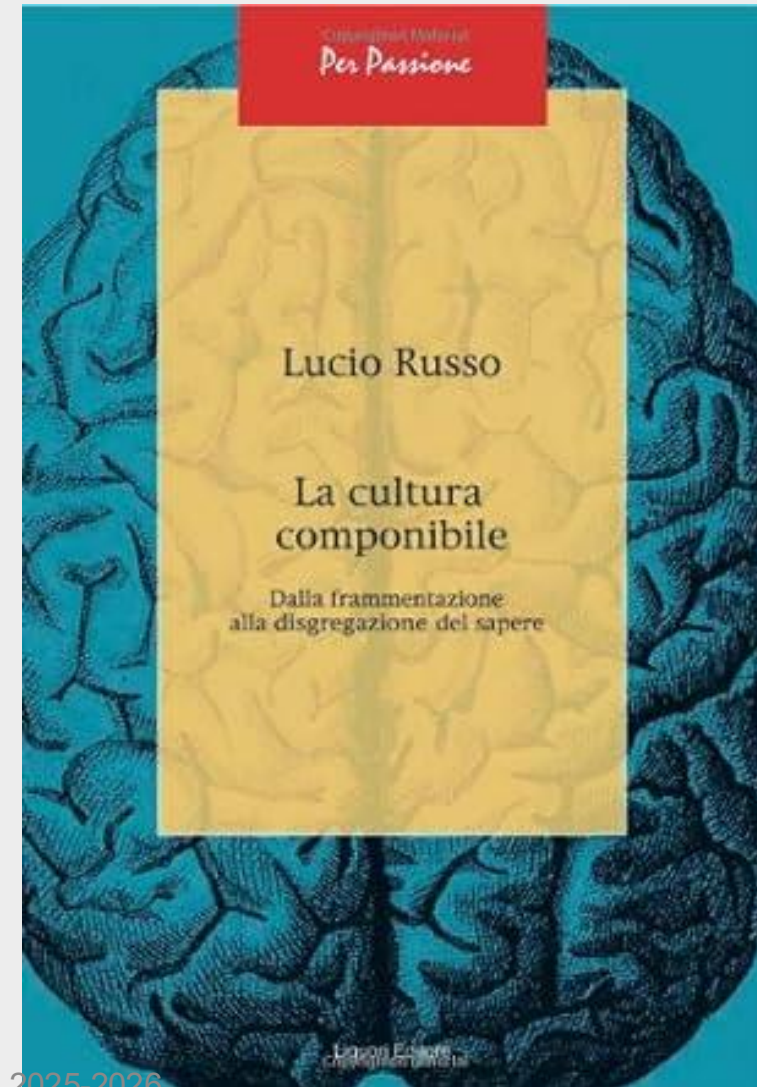


## 2. Due problemi

- Concentrazione del potere informatico
- Concentrazione del potere editoriale e valutativo

## 2. Lucio Russo sulla blind peer review (2008)


- «**L'unanime omogeneità degli specialisti e l'assenza di dibattito culturale** è in stretta relazione con **due meccanismi** ormai considerati caratteristica irrinunciabile dell'ambiente scientifico:
- **l'anonimità dei giudizi** per l'accesso alle riviste
- e le **valutazioni automatiche basate sul numero di citazioni** ricevute».



## 2. (Firma e) pubblica! O muori!

- Publish or perish
- L'autore cede **gratuitamente**, pienamente, **definitivamente** e **in via esclusiva** all'editore tutti i diritti economici...





## 2. Intellectual Property (WIPO, WTO etc.): una categoria occidentale (americana?) alla conquista del mondo

## 2. Dalla proprietà intellettuale alla pseudo-proprietà intellettuale

- **Fine dell'ipocrisia**
- **Demolizione dei concetti di opera dell'ingegno e invenzione nonché cancellazione dei requisiti di originalità e novità**
- Incentivo all'investimento nella semplice raccolta (o appropriazione predatoria?) dei dati e delle informazioni

## 2. La pseudo-proprietà intellettuale

Forme anomale di esclusiva

- Segreto commerciale
- Diritto sui generis sulle banche dati
- Contratto
- Misure tecnologiche di protezione
- Controllo di fatto



## 2. MIPGA or...

**MIPGA:**

Make Intellectual  
Property Great  
Again



## 2. MIPGA: <https://www.whitehouse.gov/presidential-actions/2025/04/world-intellectual-property-day-2025/>

- April 26, 2025: «The future of our great Nation depends on the **continued safeguarding of our intellectual property**, which fuels economic growth, technological progress, and global competitiveness. This World Intellectual Property Day, we reaffirm our unwavering commitment to protecting and promoting the innovative spirit that continues to make America great».



## 2. Wu: La maledizione dei giganti (2021)

- «**Le nazioni democratiche hanno disperatamente bisogno di fare qualcosa contro la concentrazione di ricchezza e potere privato e i suoi effetti sulla politica**»
- «Siamo tornati alla lotta tra i sistemi democratici e quelli autoritari, e se la democrazia non fornisce qualche risposta ai problemi causati dal capitalismo sfrenato potremmo non vincere»

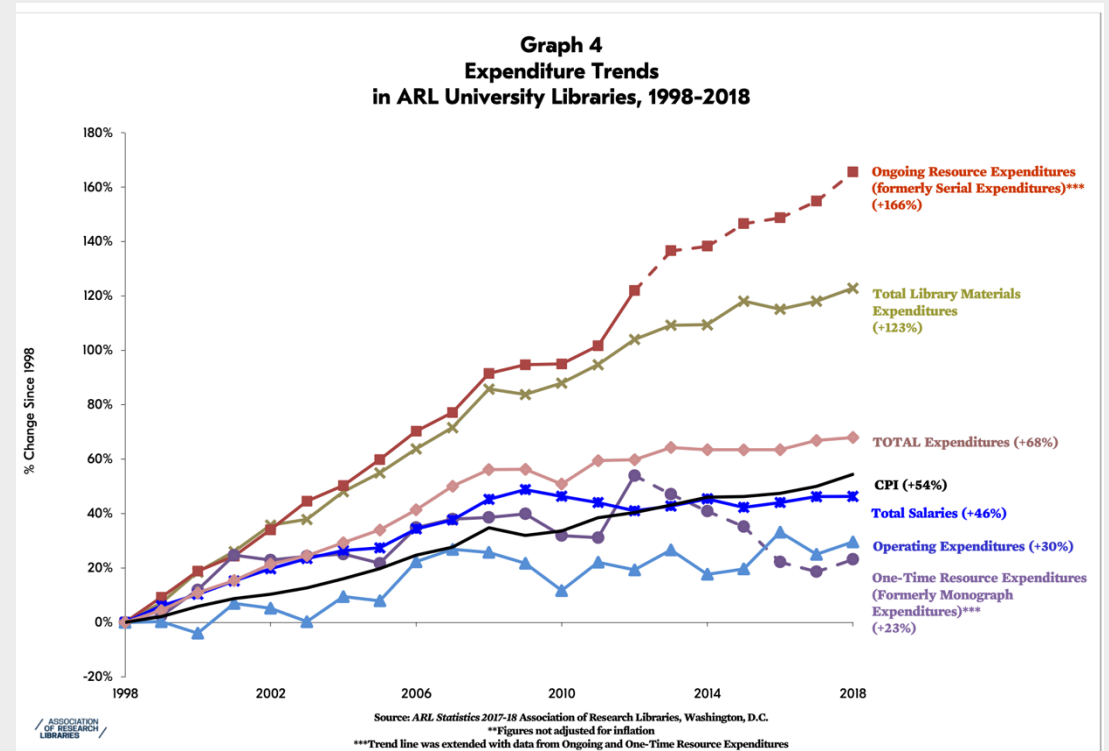
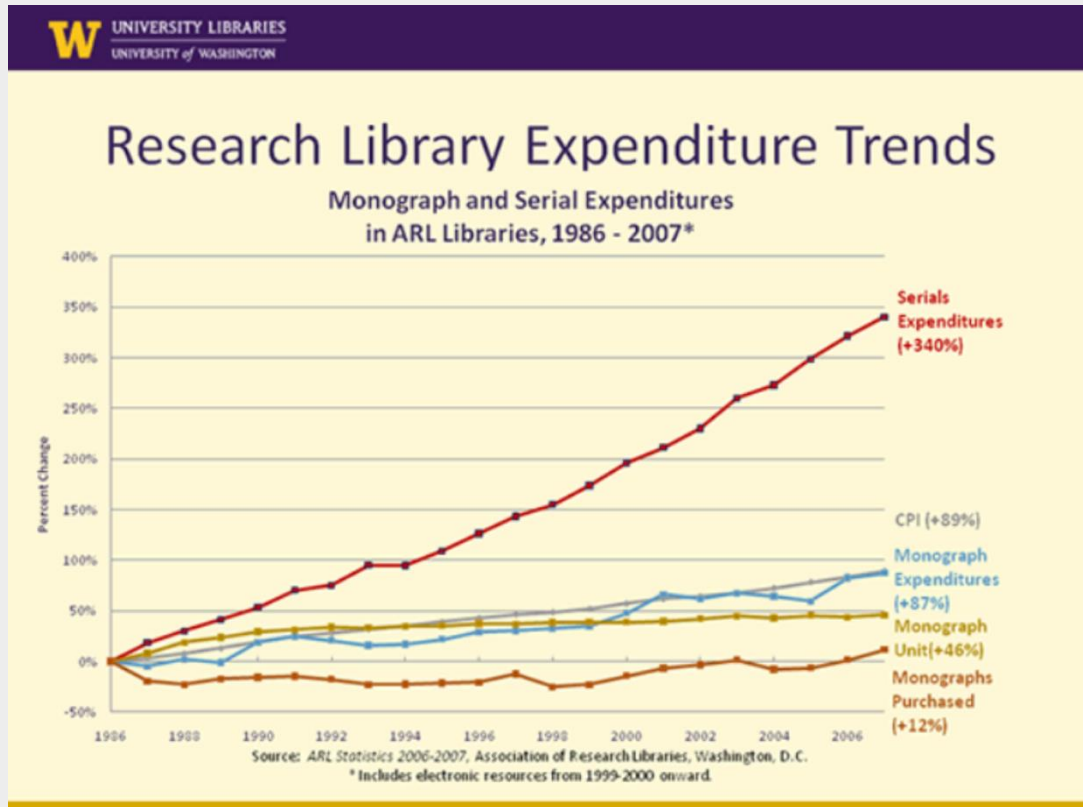


## 2. Citizen Kane

- «Sei anni fa guardavo la fotografia dei migliori giornalisti del mondo ed ero come un bambino di fronte ad una vetrina di dolci; oggi, sei anni dopo, ho ottenuto questi dolci, tutti quanti».



# 2. Predatori. I costi per le biblioteche di ricerca (USA)



# 2. L'intelligenza artificiale uccide l'autore scientifico (e il revisore)

Contents lists available at ScienceDirect

**Surfaces and Interfaces**

journal homepage: [www.sciencedirect.com/journal/surfaces-and-interfaces](http://www.sciencedirect.com/journal/surfaces-and-interfaces)

The phrase "**Certainly! Here is...**" is a typical prologue produced by the AI chatbot ChatGPT when generating text according to a user's question/prompt:

### 1. Introduction

Certainly, here is a possible introduction for your topic: Lithium-metal batteries are promising candidates for high-energy-density rechargeable batteries due to their low electrode potentials and high theoretical capacities [1,2]. However, during the cycle, dendrites forming on the lithium metal anode can cause a short circuit, which can affect the safety and life of the battery [3-9]. Therefore, researchers are indeed focusing on various aspects such as negative electrode structure [10], electrolyte additives [11,12], SEI film construction [13,14], and collector modification [15] to inhibit the formation of lithium dendrites. However, using a separator with high mechanical strength and chemical stability is another promising approach to prevent dendrites from infiltrating the cathode. By incorporating a separator with high mechanical strength, it can act as a physical barrier to impede the growth of dendrites. This barrier can withstand the mechanical stress exerted by the dendrites during battery operation, preventing them from reaching the cathode and causing short circuits or other safety issues. Moreover,

\* Corresponding author.

This article does not acknowledge the use of ChatGPT. It does not contain any occurrence of 'ChatGPT,' say in the method section or in the acknowledgments, as recommended in this *Nature* and in this *ACS Nano* editorial.

Did the authors copy-paste the output of ChatGPT and include this chatbot's prologue by mistake?

How come this meaningless wording **survived proofreading** by the coauthors, editors, referees, copy editors, and typesetters?

RADIOLOGY CASE REPORTS 19 (2024) 2106-2111

Available online at [www.sciencedirect.com](http://www.sciencedirect.com)

ScienceDirect

journal homepage: [www.elsevier.com/locate/radcr](http://www.elsevier.com/locate/radcr)

### Case Report

## Successful management of an Iatrogenic portal vein and hepatic artery injury in a 4-month-old female patient: A case report and literature review

Raneem Bader, MD<sup>a</sup>, Ashraf Imam, MD<sup>b</sup>, Mohammad Alnees, MD<sup>a,c,\*</sup>, Neta Adler, MD<sup>c</sup>, Joanthan Ilija, MD<sup>c</sup>, Diaa Zugayar, MD<sup>b</sup>, Arbell Dan, MD<sup>d</sup>, Abed Khalailieh, MD<sup>b,\*\*</sup>

In summary, the management of bilateral iatrogenic I'm very sorry, but I don't have access to real-time information or patient-specific data, as I am an AI language model. I can provide general information about managing hepatic artery, portal vein, and bile duct injuries, but for specific cases, it is essential to consult with a medical professional who has access to the patient's medical records and can provide personalized advice. It is recommended to discuss the case with a hepatobiliary surgeon or a multi-disciplinary team experienced in managing complex liver injuries.

ScienceDirect Journals & Books Search ScienceDirect

View PDF Download full issue

Radiology Case Reports  
Volume 19, Issue 6, June 2024, Pages 2106-2111

Case Report



### REMOVED: Successful management of an iatrogenic portal vein and hepatic artery injury in a 4-month-old female patient: A case report and literature review



Raneem Bader MD<sup>a</sup>, Ashraf Imam MD<sup>b</sup>, Mohammad Alnees MD<sup>a,c,\*</sup>, Neta Adler MD<sup>c</sup>, Joanthan Ilija MD<sup>c</sup>, Diaa Zugayar MD<sup>b</sup>, Arbell Dan MD<sup>d</sup>, Abed Khalailieh MD<sup>b</sup>

Show more


Add to Mendeley Share Cite

# 2. Predatori. Le mani dell'oligopolio sull'Open Access ([2023](#))


MIT Press Direct  Search... Quantitative Science Studie 







**Quantitative Science Studies** Issues Online Early About  Submit 


**Volume 4, Issue 4**  
Fall 2023





November 01 2023








**The oligopoly's shift to open access: How the big five academic publishers profit from article processing charges** 

Leigh-Ann Butler , Lisa Matthias , Marc-André Simard , Philippe Mongeon , Stefanie Haustein  

 Check for updates

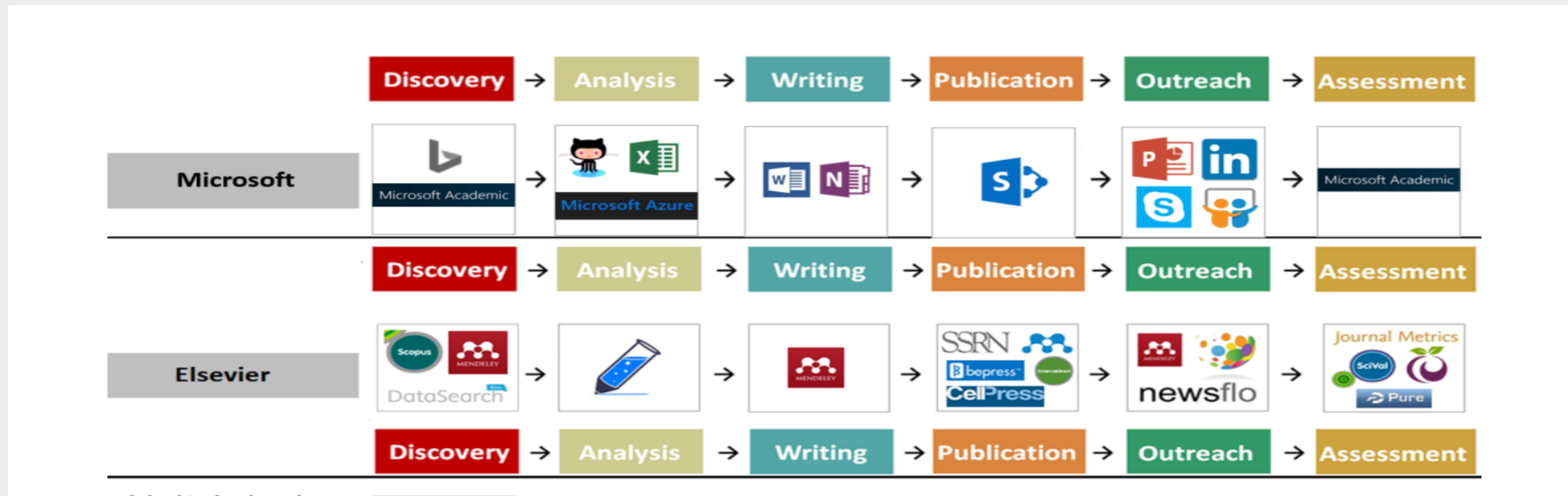
 Author and Article Information

*Quantitative Science Studies* (2023) 4 (4): 778–799.  
[https://doi.org/10.1162/qss\\_a\\_00272](https://doi.org/10.1162/qss_a_00272) [Article history](#) 

 Cite  PDF  Permissions  Share   Views 

## 2. Brembs et al. Plan I ([2021](#)) e una visione disincantata del mondo che abbiamo costruito

«While public institutions hesitantly deliberate, commercial providers act»



# 2. Predatori. Quando è la rivista a leggere te!

Surveillance Publishing

Jefferson D. Pooley

Muhlenberg College  
pooley@muhlenberg.edu  
jeffpooley.com

*A working paper, under review*



## Stop Tracking Science

The major academic publishers have made collection and trading of data about the research interests of individuals, groups and research institutions their new business model. Data about your scientific activities are collected in real time

Bold ideas and critical thoughts on science.

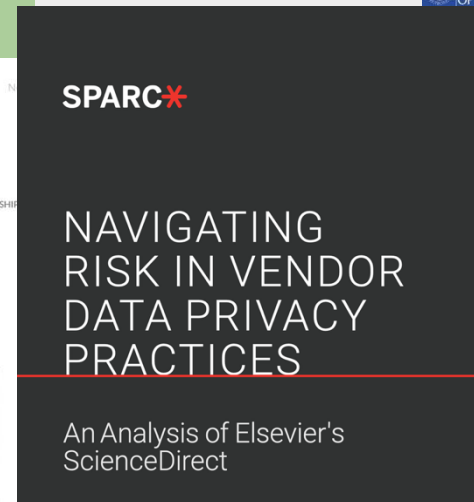


INFRASTRUCTURE OPEN SCIENCE GLOBAL SCIENCE ETHICS IMPACT AUTHORSHIP

SIEMS, R.

When your journal reads you

14 April 2021 | doi:10.5281/zenodo.4683778 | No Comments



Trento Law and Technology

Research Group

Student Paper n. 86

IL CAPITALISMO DEI MONOPOLI INTELLETTUALI E L'EDITORIA DELLA SORVEGLIANZA. UN'ANALISI DELLE POLITICHE EUROPEE SULL'OPEN SCIENCE E SULLA REGOLAZIONE DEI DATI

CAMILLA FRANCH

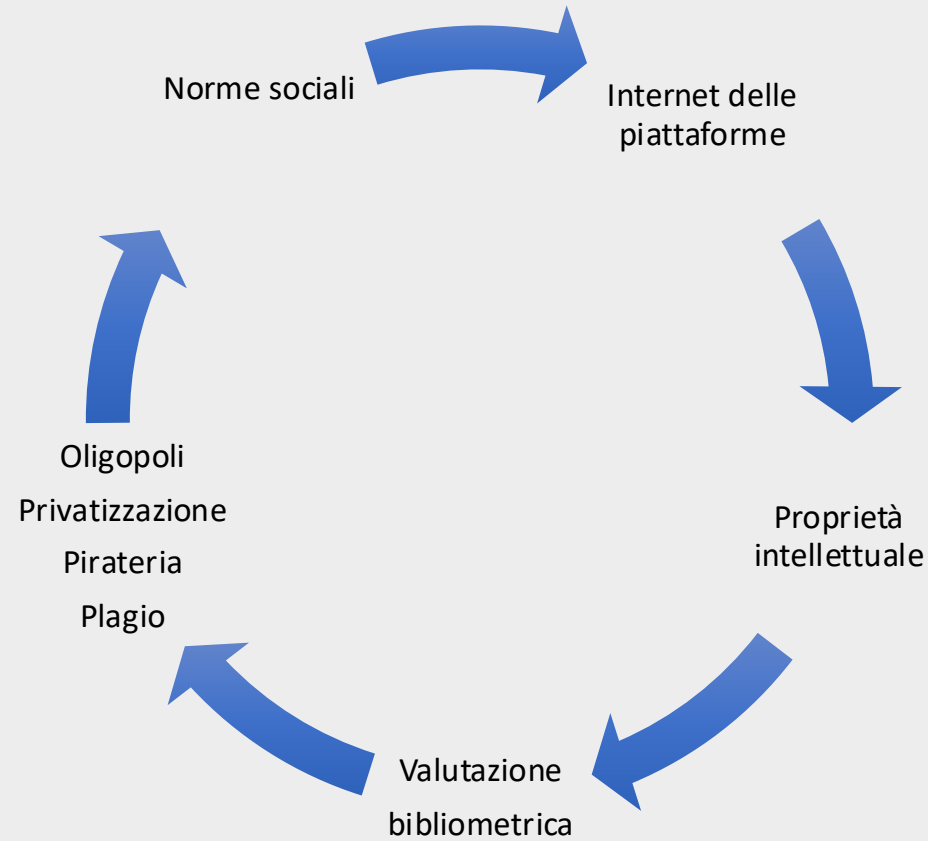
lawtech

## 2. Karen Maex 8.1.2021: un grido di dolore (inascoltato)



- “[...] And so **private companies continue to enlarge their role** while the public character of our independent knowledge system is further eroded.
- [...] **What applies to the future of democracy applies equally to the future of universities** and of independent education and research as vital building blocks for the organisation of knowledge. We cannot simply leave the future of knowledge to the corporate boardrooms”.

## 2. La morte dell'autore scientifico: un circolo vizioso

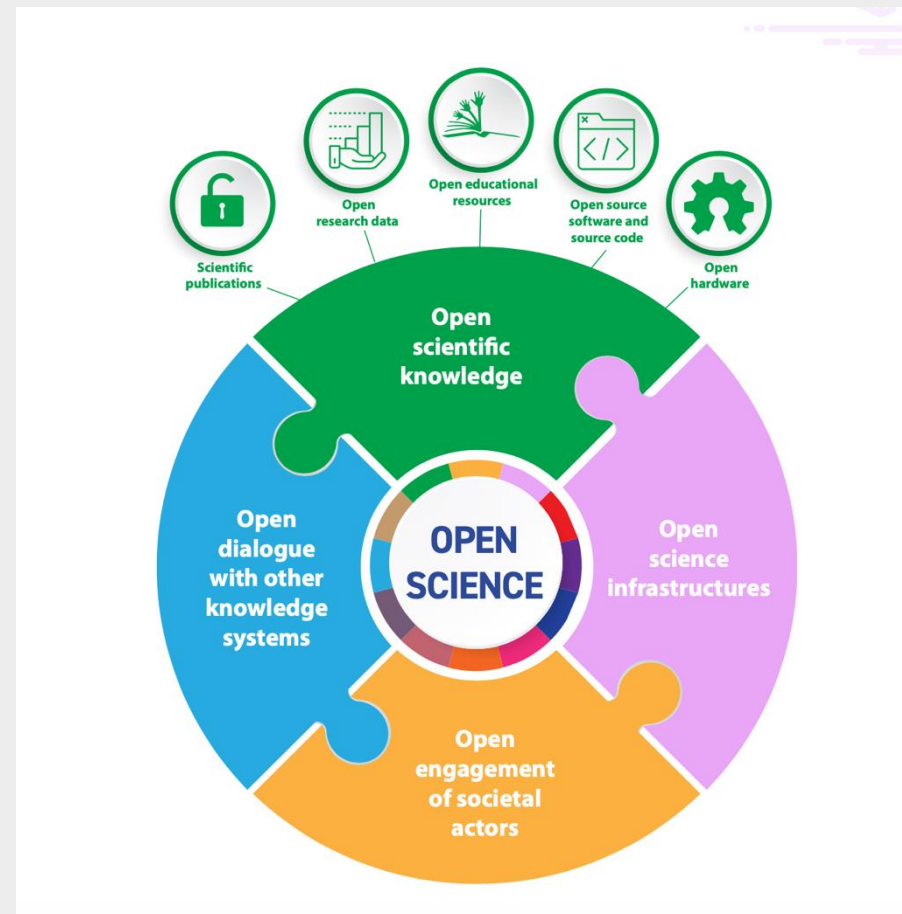


### 3. Il ritorno dello Jedi?



# 3. Open Science (UNESCO 2021)

- Open scientific knowledge
- Open science infrastructures
- Open dialogue with other knowledge systems
- Open engagement of societal actors



# 3. Le (insanabili) contraddizioni europee: PI e pseudo-PI vs Open Science

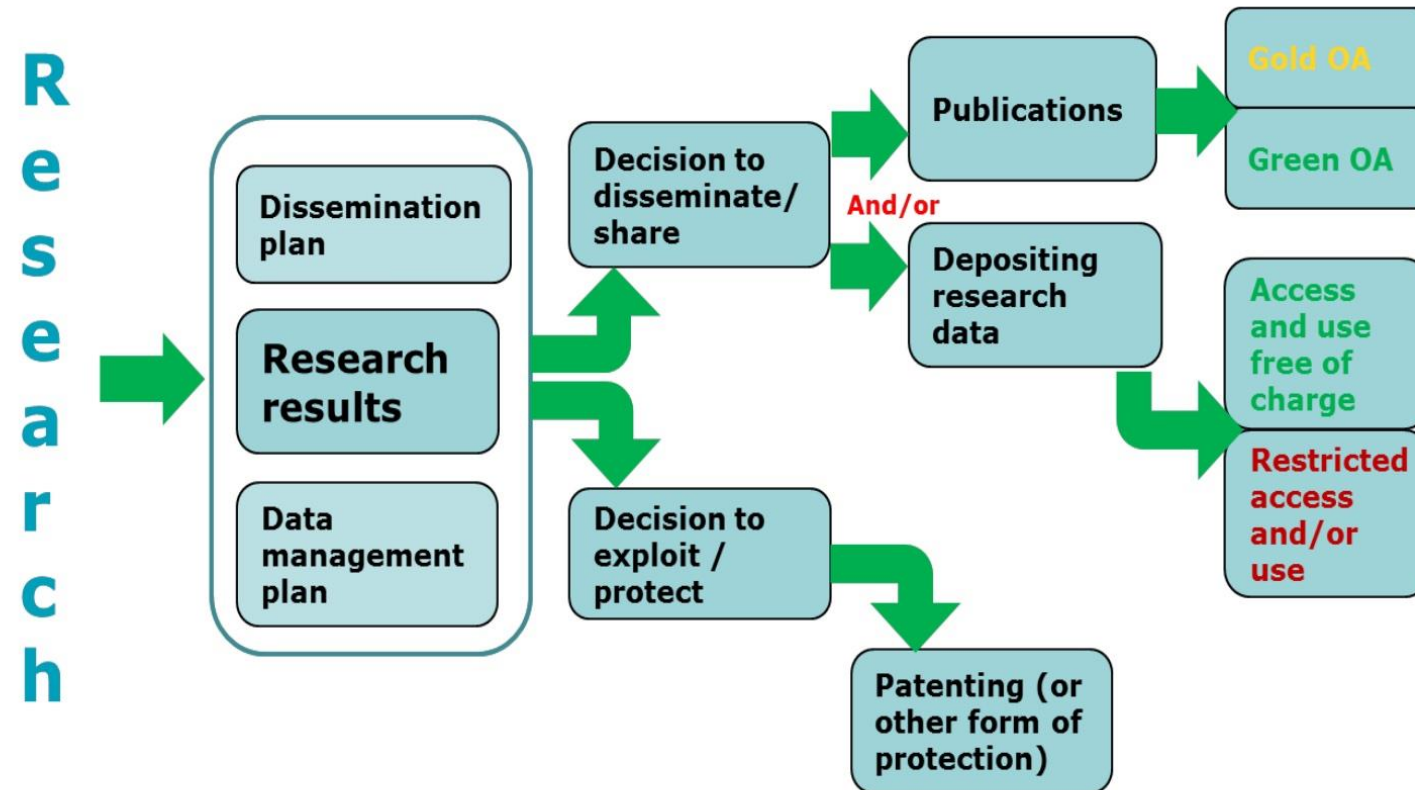
- Rafforzamento della PI e della Pseudo-PI

- Promozione dell'Open Science

Ad es. programmi quadro della ricerca

Creazione di infrastrutture per la scienza aperta: ad es. Zenodo e Open Research Europe

### 3. La pseudo-scienza aperta (UE)




**Graph: Open access to scientific publication and research data in the wider context of dissemination and exploitation**

# 3. L'Open Science 30 anni dopo?

(Un)scientific results? ○○○○○○○○ State "science"? ○○○○○○○○ Alternatives? ○○○○○○○● Micro-bibliography ○○

Research evaluation reform

## (Open) science: 30 years ago and now?





World Wide Web


The World Wide Web (WWW) is a system of interlinked hypertext documents accessed via the World Wide Web browser. It is the most popular application of Internet technologies. It consists of a collection of related but separate applications that all use a common protocol: HTTP (Hypertext Transfer Protocol). HTTP is the foundation that enables data to be exchanged between web servers and web browsers. It is the most popular application of Internet technologies. It consists of a collection of related but separate applications that all use a common protocol: HTTP (Hypertext Transfer Protocol). HTTP is the foundation that enables data to be exchanged between web servers and web browsers.

30 years ago: **one World Wide Web** (1989-1991)  
Now: a bunch of closed silos (GAFAM, commercial publishers' sites)

30 years ago: **the scientific community**  
Now: exploited clerks or wannabe clerks trying to game the system.







30 years ago: **free licenses** or copyleft (1989, 2001: GPL, cc-by-sa)  
Now: licenses open for business (open source, cc-by)

• Pievatolo 2026

### 3. Verso un ecosistema della scienza aperta?

- A) Riformare la proprietà intellettuale (in particolare, il diritto d'autore) e il diritto dei dati. Ribellarsi al pensiero dominante
- B) Creare infrastrutture aperte e interoperabili nel controllo permanente di istituzioni pubbliche e no profit
- C) Riformare la valutazione ex ante ed ex post

## Esercizio: leggere

(<https://aisa.sp.unipi.it/attivita/diritto-di-ripubblicazione-in-ambito-scientifico/novella/>)

- **Art. 42-bis (L. 22 aprile 1941, n. 633, Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio)**
- 1. L'autore di un articolo o di un altro contributo scientifico che sia stato riprodotto in un'opera collettiva, come una rivista scientifica o un libro collettaneo, risultato di una ricerca interamente o parzialmente finanziata con fondi pubblici ha il diritto, dopo un periodo di tempo ragionevole e comunque non superiore a un anno dalla prima pubblicazione, di riprodurre, distribuire e mettere a disposizione gratuita del pubblico la medesima opera indicando gli estremi della prima pubblicazione.
- 2. Le disposizioni del presente articolo sono di ordine pubblico e ogni clausola contrattuale a esse contraria è nulla.

# Riferimenti

- Roberto Caso (2025), [La società della mercificazione e della sorveglianza: dalla persona ai dati. Casi e problemi di diritto privato comparato. Seconda Edizione](#), Milano, [Ledizioni](#), 2025
- CAPITOLO 22.  
L'Open Access e il diritto morale di liberare i testi scientifici



# Riferimenti

- R. Caso, [Uno spettro si aggira per l'Europa \(ma non per l'Italia\): il diritto di aprire le pubblicazioni scientifiche](#), in Faro, S., Peruginelli, G., & De Angelis, D. (2024). [Conservazione dei diritti dell'autore e diritto di pubblicazione secondaria in ambito scientifico](#). Cnr Edizioni.  
<https://doi.org/10.32091/VolRight2Pub2024>; pp. 200-204; preprint versione 1.0 – 31.03.2024, Zenodo.  
<https://doi.org/10.5281/zenodo.10900212>
- R. Caso, [Diritto di ripubblicazione](#), AISA Dizionario della Scienza Aperta, 04.06.2022 (aggiornato l'11.12.2023)

# Roberto Caso

E-mail:

[roberto.caso@unisalento.it](mailto:roberto.caso@unisalento.it)

Web:

<https://www.unisalento.it/scheda-utente/-/people/roberto.caso?inheritRedirect=true>

<https://www.robertocaso.it/>

# Copyright

Copyright by Roberto Caso



Licenza Creative Commons

Quest'opera è distribuita con [Licenza Creative Commons  
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

La citazione di testi e la riproduzione di immagini costituisce esercizio dei diritti garantiti dagli art. 2, 21 e 33 Cost. e dall'art. 70 l. 1941/633