



**UNIVERSITÀ
DEL SALENTO**



**DIPARTIMENTO
DI SCIENZE GIURIDICHE**

Diritto comparato delle transizioni digitali

**La società della mercificazione e della
sorveglianza: dalla persona ai dati**

Lezione 1 – Introduzione – Metodo casistico

Università del Salento – Scienze Giuridiche - Giurisprudenza

a.a. 2025-2026

Roberto Caso

Domande

- Perché ho scelto l'università?
- Perché ha scelto di studiare il diritto?

Un caso

- La nota attrice italiana Monica Bruttucci si fa fotografare nuda, in fase avanzata di gravidanza, dal celebre artista Helmut Leibniz. La fotografia viene pubblicata su un settimanale di prestigio internazionale nel campo della moda (Just Vanity) suscitando attenzione e scalpore presso il pubblico, tanto da diventare «virale» sui social network.

Un caso

- La casa di produzione italiana Giant realizza un film comico «Vacanze di Natale al Popeye Beach» che ha come protagonista il noto attore e umorista Maurizio Scrozzi. La casa di produzione affida al fotografo Piersilvio Anonimo la realizzazione di una foto che rappresenta Maurizio Scrozzi nudo e con il pancione tipico della gravidanza avanzata.

Un caso

- La posa dell'attore Scrozzi è analoga a quella dell'attrice Bruttucci, le luci e i colori dell'immagine sono pressoché identici a quelli della foto di Leibniz, tuttavia l'espressione dei volti delle persone rappresentate è differente. Mentre Bruttucci ha un'espressione seria, Scrozzi mostra un sorriso ironico e beffardo.

Un caso

- Monica Bruttucci ed Helmut Leibniz agiscono in sede civile contro la Giant e Piersilvio Anonimo per ottenere l'inibitoria volta a impedire la riproduzione e diffusione della foto di Scrozzi nonché il risarcimento del danno.

Formulazione e soluzione del problema

- Qual è il problema giuridico?
- Qual è la soluzione?
Applicare la regola che risolve il problema e argomentare, esplicitando il tipo di argomento utilizzato.

Un caso

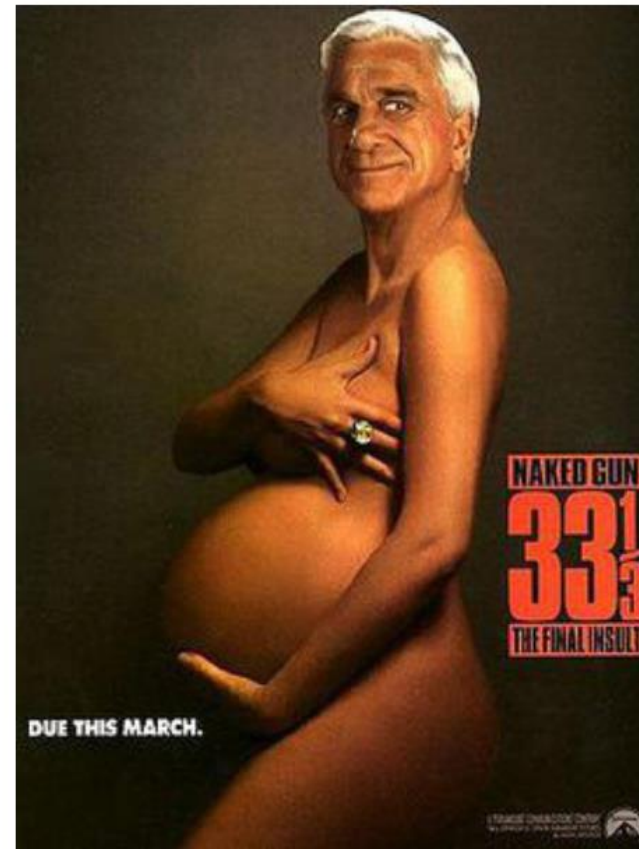
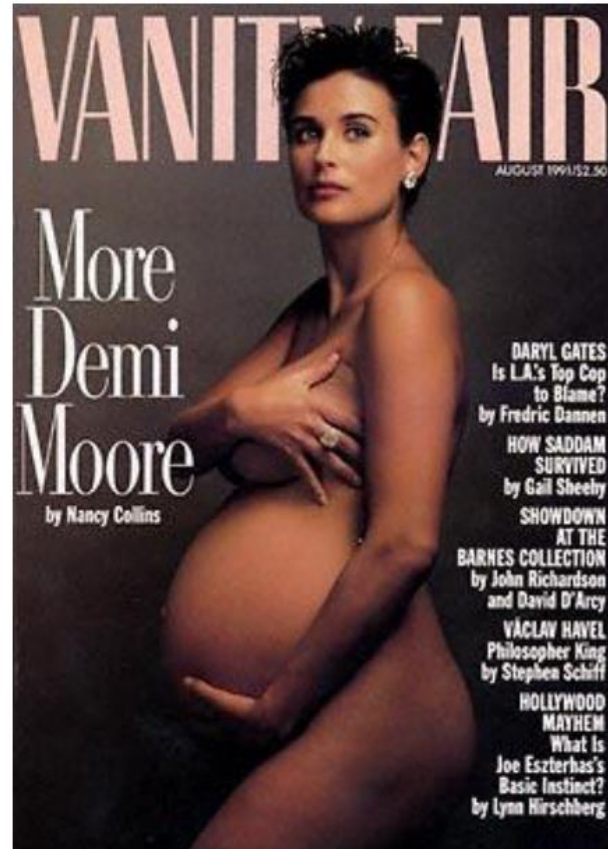


Figura 6-1: Copertina di Vanity Fair e poster pubblicitario del film Naked Gun 33/1/3: The Final Insult del 1994

Caso

- Paul Watch, un facoltoso agricoltore appassionato di nuove tecnologie, **acquista** al prezzo di 100.000 Euro dalla multinazionale produttrice di macchine agricole «Matteo Elettrico Lamborghini Inc. o MEL» un **trattore smart** a guida autonoma dotato di software di IA e collegato al cloud di proprietà della stessa MEL. Le **condizioni generali di contratto** di MEL definiscono lo stesso contratto **licenza d'uso** e impediscono a Paul Watch di riparare autonomamente il trattore. Le stesse condizioni contrattuali impongono di rivolgersi solo ai riparatori autorizzati da MEL.

Caso

- Paul Watch, che è convinto di aver acquistato il trattore, di esserne proprietario e di poterne disporre liberamente. Paul prova a modificare **l'hardware e software** necessario per procedere alla riparazione autonoma, ma scopre il trattore è dotato di **misure tecnologiche di protezione e Digital Rights Management (DRM)**. Perciò, si rivolge all'hacker Giorgia Bambinella [con una «n»] la quale fornisce l'hardware e il software per aggirare le misure tecnologiche di protezione e il DRM. Grazie alle conoscenze e alle abilità di Bambinella, Paul Watch riesce a riparare il trattore e a riprendere il controllo della macchina nonché dei **dati personali** e non personali ad essa associati (registrati nel cloud di MEL).

Caso

- MEL agisce, tramite i avvocati Valentina Vespon, Giulia Dargenti e Rossana Marchese, contro Paul Watch e Giorgia Bambinella davanti al giudice Joseph Beautifulthunder perché ritiene che **l'aggiramento delle misure tecnologiche di protezione costituisca, sotto diversi profili, un illecito.** Paul Watch si rivolge all'avvocato Gianfranco de Serfantibus per la difesa in giudizio.

Formulazione e soluzione del problema

- Qual è il problema giuridico?
- Qual è la soluzione?
Applicare la regola che risolve il problema e argomentare, esplicitando il tipo di argomento utilizzato.

Cosa serve?

- Una conoscenza approfondita del diritto privato (comparato) e dei diritti della personalità

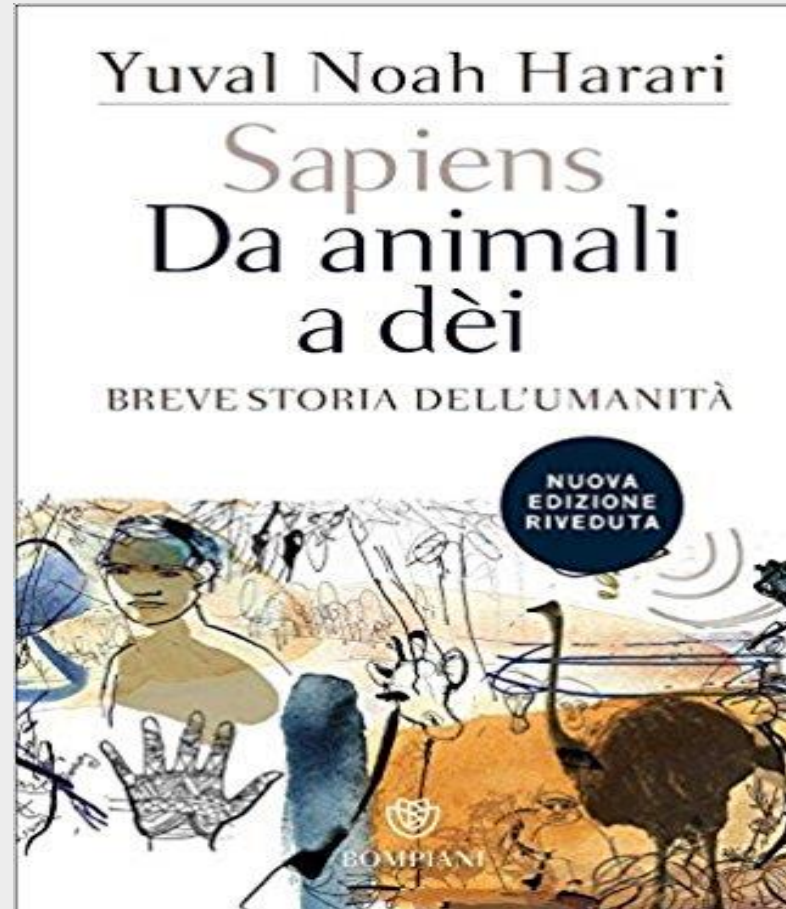
Cosa serve?

- Come si riconoscono i problemi;
- Come si formula un problema;
- Come si risolve un problema;
- Come si trova la regola;
- Come si applica la regola al caso (\rightarrow argomentazione).

L'ordine del ragionamento

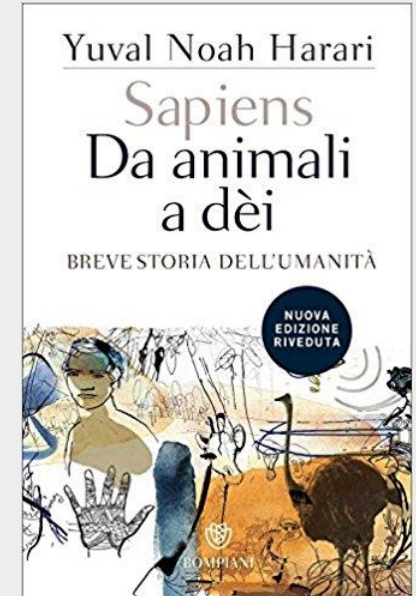
1. Il diritto (privato comparato). Il giurista: sapere, abilità e competenze. Diritto, politica ed economia
2. Finalità e organizzazione del corso
3. Il metodo casistico-problematico

1. Harari, “Da animali a dèi” (2011)



1. Harari: Il mito del diritto

- Harari: “Due avvocati mai incontratisi prima possono, ciò malgrado, concertare i loro sforzi per difendere un totale estraneo, perché hanno fede nell’esistenza delle leggi, della giustizia, dei diritti umani – e nel denaro pagato per le loro parcelle”



1. La diversità nella storia

- Diverse concezioni del diritto
- Diverse metodologie
- Diversi metodi di insegnamento

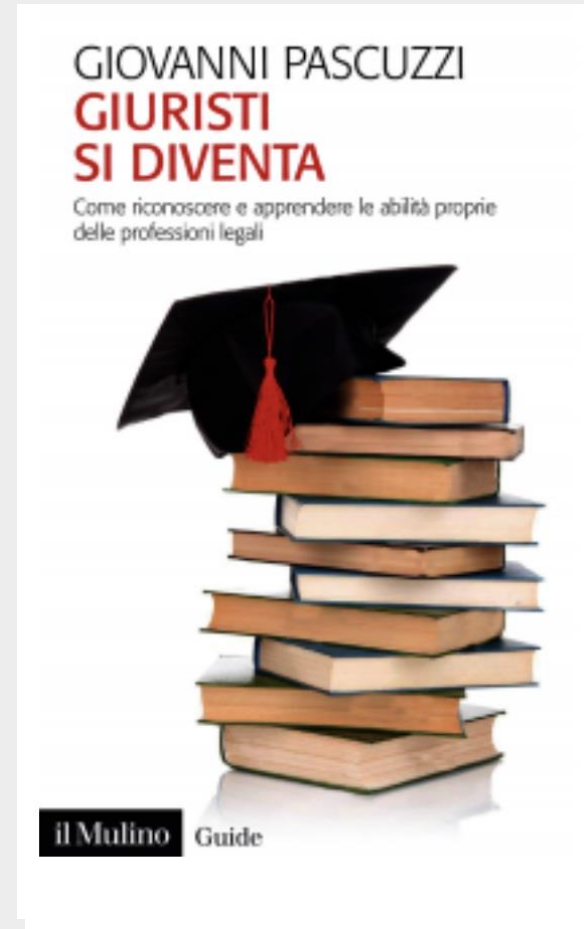
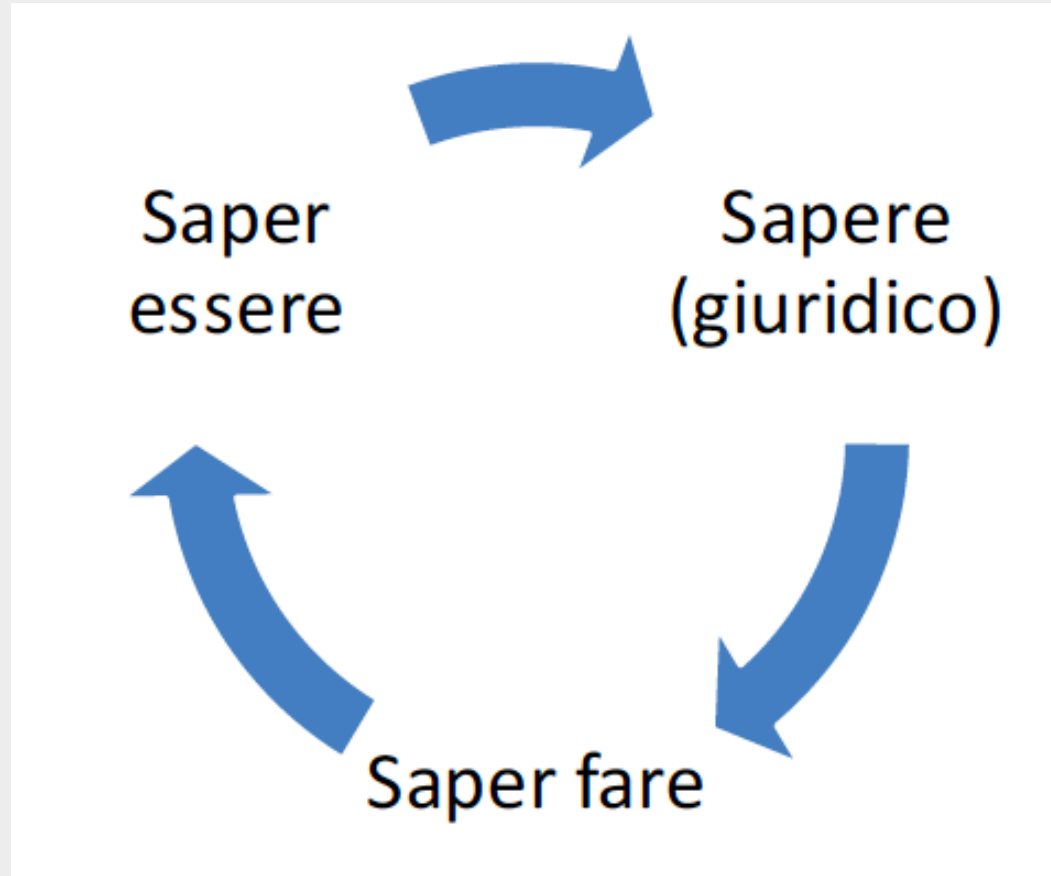
1. Diritto privato: accezione contemporanea (didattica)

- G. Alpa, Diritto civile, Enciclopedia Treccani
- **Branca del diritto privato**
- Il diritto privato tradizionalmente si divide in Italia tra diritto civile e diritto commerciale (bipartizione che risente della distinzione ottocentesca tra codice civile e codice commerciale)

1. Pascuzzi, 2014, <http://www.roars.it/online/soldatini-e-danni-collaterali-i-settori-scientifico-disciplinari/>

- Pascuzzi: **“I settori scientifico-disciplinari (SSD) sono un mero espediente amministrativo nato per espletare i concorsi universitari. [...] I settori scientifico-disciplinari danneggiano gli studenti perché i curricula dei corsi di studio sono concepiti ribaltando i SSD (nati per disciplinare le carriere dei professori) sulla didattica senza che nessuno abbia mai spiegato il fondamento razionale di tale scelta.”**

1. Formare un giurista (Pascuzzi)



1. Chi è il giurista?

- Pascuzzi “Il termine giurista accomuna tutti coloro che si dedicano alle attività professionali riguardanti la **formazione**, **l’applicazione**, **l’esposizione** e la **trasmissione del diritto**”

2. Sapere e abilità (Pascuzzi, 2019)

- **Sapere giuridico:**

- Sapere dichiarativo (ad es. il diritto dei contratti; i diritti della personalità).

- **Abilità del giurista:**

- Comprendere e interpretare testi;
- Problem solving;
- Redigere testi;
- Argomentare una tesi.

2. Saper essere

Pascuzzi:

- Competenze = saper essere
- Saper essere: (Pascuzzi) “Il saper essere è la capacità di **comprendere l’ambiente** in cui si opera, di **gestire le interazioni** con gli altri attori sociali presenti nel contesto, di **adottare i comportamenti appropriati**, ivi compresi quelli dettati dai codici deontologici”

2. Il lavoro del comparatista

- Il ragionamento giuridico;
- La riflessione comparatistica;
- Il 'metodo' comparatistico (e i metodi comparatistici);
- La dottrina come 'fonte del diritto';
- Perché esistono più opinioni dottrinali?
- Come nasce un'opinione dottrinale?

2. La diversità dei metodi

- La scuola dell'esegesi;
- La scuola sistematica;
- Analisi del linguaggio;
- Analisi economica del diritto;
- Critical legal studies;
- Ecc.

2. Finalità di un corso di diritto privato comparato

- Approfondire il **sapere** legato a uno specifico istituto del diritto privato
- In questo corso si approfondisce l'evoluzione dei **diritti della personalità** dagli albori all'era del capitalismo della sorveglianza
- **Metodo comparatistico - Metodo casistico-problematico**

2. Il capitalismo della sorveglianza



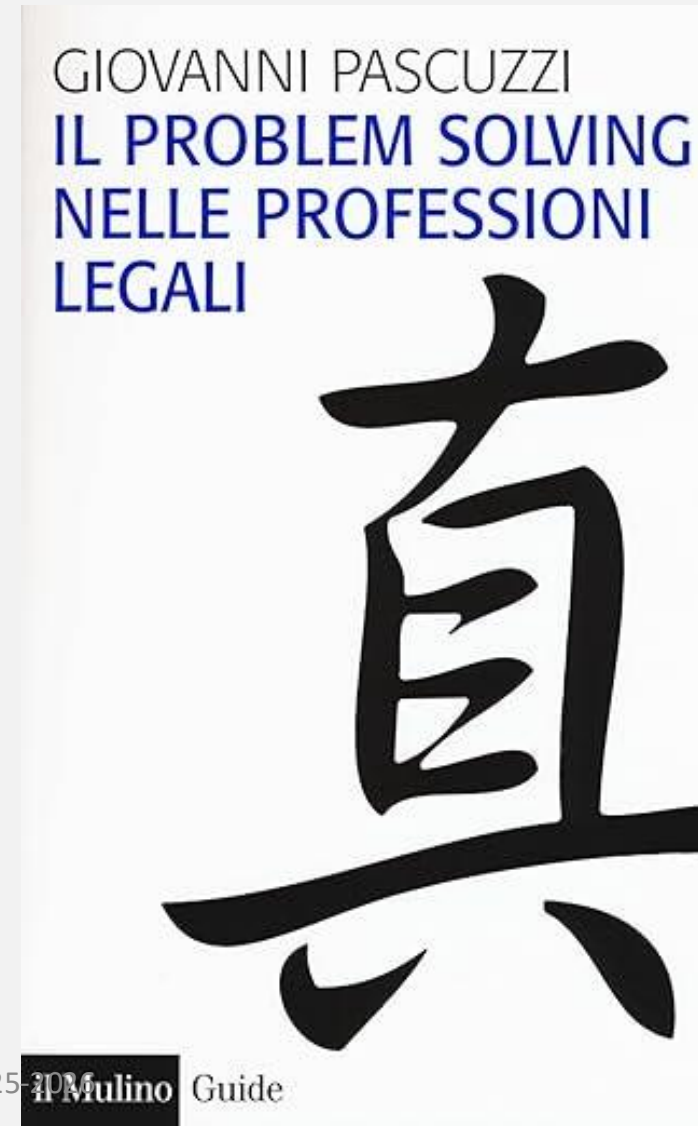
- «**Un nuovo ordine economico** che sfrutta l'esperienza umana come materia prima per pratiche commerciali segrete di estrazione, previsione e vendita»
- «**Un'espropriazione dei diritti umani fondamentali** che proviene dall'alto: la sovversione della sovranità del popolo»

2. Finalità di un corso di diritto privato comparato

- Apprendere le modalità della riflessione privatistica (approcci e stili diversi)
- Apprendere come si affrontano e si risolvono i problemi giuridici
- Apprendere le abilità di scrittura giuridica (esame scritto facoltativo)

2. La (non) neutralità (Pascuzzi, [2017](#))

- «**La formulazione del problema non è un atto neutro** e il modo stesso di rappresentarlo significa già orientare la soluzione che, a propria volta, è frutto di scelte. Anche il giurista è guidato da una visione del mondo. Per molti versi egli è parte del problema che vuole risolvere» [Pascuzzi 2017, 220].



2. Ad es., [LPE Project](#)

- «Our work is rooted in the insight **that politics and the economy cannot be separated and that both are constructed in essential respects by law.** We believe that developments over the last several decades in legal scholarship and policy helped to facilitate rising **inequality and precarity, political alienation,** the entrenchment of racial hierarchies and intersectional exploitation, and ecological and social catastrophe».



2. Organizzazione del corso

- Sito web Open Access:

<https://www.robortocaso.it/2025/09/08/diritto-comparato-delle-transizioni-digitali-2025-2026/>

2. Lezioni

- Lezioni metodologiche introduttive
- Lezioni “tematiche” (illustrazione dei principi, casi e problemi)

2. L'esame

- L'esame per i frequentanti consiste in una prova scritta che se superata con voto positivo (da 18/30 in sù) dà la possibilità di svolgere un'integrazione basata su esame orale (+/- 3 punti)
- La prova scritta deve essere effettuata in due ore nel giorno e nell'orario prestabilito
- Viene consegnata tramite l'apposito applicativo Moodle

3. Il metodo di insegnamento

- Metodo casistico-problematico
- Casi giurisprudenziali (lettura delle decisioni dei giudici) e problemi giuridici

3. Gino Gorla (1906-1992)

- Uno dei più grandi comparatisti. Ha usato metodi interdisciplinari (diritto e storia) per sottoporre ad analisi **critica il pensiero dominante (dogmatica, formalismo)** degli anni '50
- Ha riportato in esponente la “**giurisprudenza dei tribunali**”, la voce dei giudici
- La giurisprudenza come fonte del diritto

3. Gino Gorla, Il contratto, 1954

- Gino Gorla, Il contratto – **Problemi** fondamentali trattati con il metodo comparativo e **casistico**

3. Paolo Grossi, 2002

- “Gorla non apriva soltanto la sua esperienza di studioso a quel pianeta di *common law* tanto poco frequentato dal **misoneista civilista italiano così imbalsamato nella sua ‘mummificazione’ romanistica**, ma introduceva nella cultura giuridica italiana un modello alternativo”

3. Paolo Grossi, 2002

- “La comparazione si impone perché **storia**, e storia significa **l’opposto delle astrattezze** giusnaturalistiche di impronta illuministica camuffate sotto un ambiguo concettualismo, o, peggio ancora, insidiosamente proposte sotto il manto di una allettante teoria generale”

3. Gorla, voce Giurisprudenza, Enciclopedia del diritto, 1970

- Conoscenza storico-comparativa della giurisprudenza: è la “«scienza storico-comparativa della giurisprudenza», se per scienza si intende **un conoscere organizzato intorno a certi interessi e con metodi *ad hoc*** (anche se comuni a qualche altro conoscere) [...]”

3. Gorla, 1970

- “si tratta di una scienza storico-comparativa dei **fattori del diritto**, o dei processi di sua formazione (**legislazione, consuetudine, giurisprudenza e dottrina**): una scienza, tuttavia, che ponga l'accento sulla giurisprudenza, o consideri quel processo sotto l'aspetto, o *sub specie*, dell'attività dei tribunali nel loro *ius dicere*. Né questo punto di vista è arbitrario, perché, se gli altri fattori possono tacere (e tacciono talvolta, o quasi, in certi periodi storici), **la giurisprudenza dei tribunali non può tacere**; inoltre, essa, dal punto di vista di una media «statistica» attraverso la storia comparata, può considerarsi il fattore più importante del diritto”.

3. Gorla, 1970: temi e problemi

1. I soggetti (i tribunali)
2. L'attività dei tribunali
3. I prodotti dell'attività: le decisioni (struttura, stile e metodi)
4. I mezzi di informazione: raccolte e repertori
5. L'opera degli avvocati e del pubblico ministero

3. Gorla, 1970: la dialettica dei fattori del diritto e la giurisprudenza come fattore

1. I rapporti tra la giurisprudenza (i tribunali) e la legge
2. I rapporti tra la giurisprudenza e la dottrina (i dottori)
3. Dialettica interna: l'autorità del precedente vincolante

Queste “tre vicende sono spesso **lotte tra i vari fattori del diritto per la supremazia**” [*sic!*].

3. Il metodo casistico come approccio didattico

a. Analisi dei casi giurisprudenziali

b. I casi nell'approccio di problem solving

c. Costruzione del caso

3. Gino Gorla, 1950

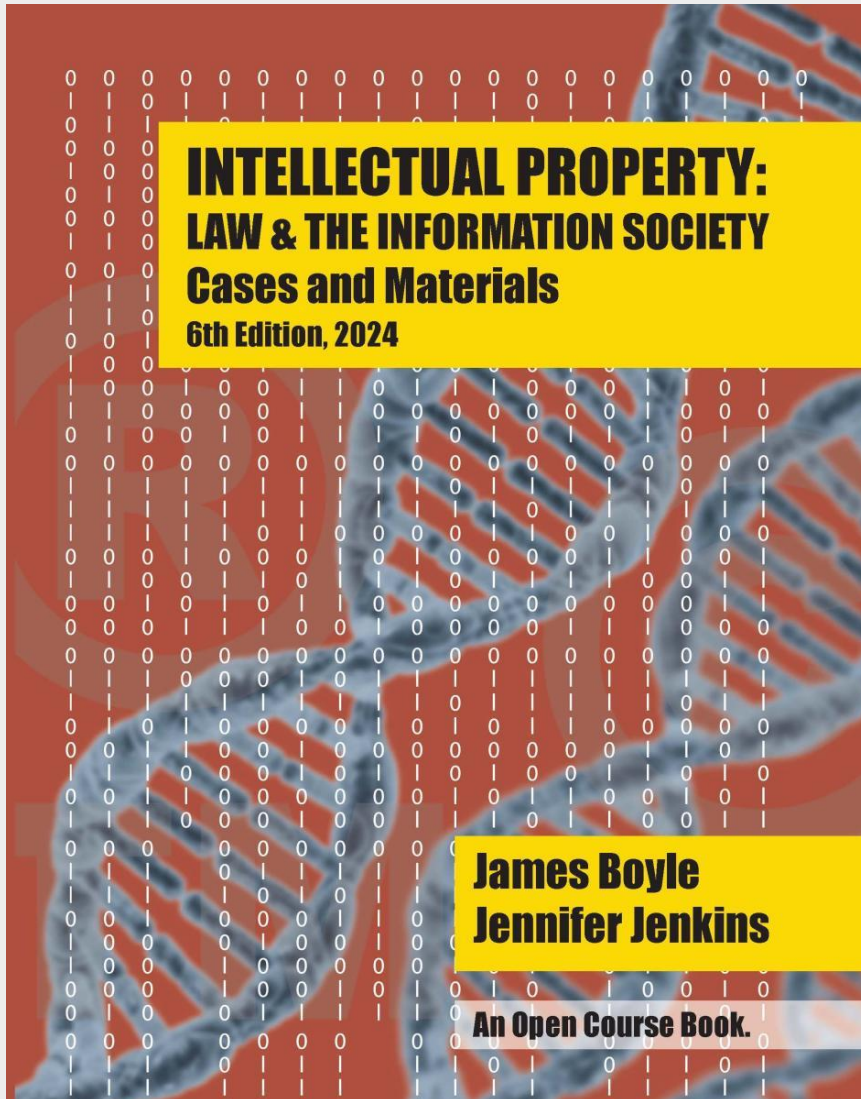
- “Un po’ di case method e dell’atmosfera che esso crea contribuirebbe anche da noi a **debellare il feticcio dei codici, il concetto autoritario del potere legislativo e la convinzione dell’illimitatezza dei suoi poteri**. Il case method avvezza i giovani a sentire, se non sempre a pensare, che il diritto non è lo Stato. **Li abitua a discutere e a ragionare”**.

3. Leggere e studiare una sentenza (Pascuzzi)

Aiuta a:

- **Individuare** i problemi giuridici
- **Differenziare** i problemi
- Comprendere le modalità di risoluzione della controversia (**regola e iter argomentativo**)
- Riconoscere le opzioni di **politica del diritto**
- Affinare la capacità di elaborare un **pensiero autonomo e critico**
- Affinare le abilità che servono alla **redazione di testi giuridici** (ad es. atti processuali)

3. Ad es. i casebook nordamericani



- <https://web.law.duke.edu/cspd/openip/>
- «Each chapter contains cases and secondary readings and a set of problems or role-playing exercises involving the material».

3. Art. 46 della l. 247/2012 (esame d'avvocato)

2. Le prove scritte sono svolte sui temi formulati dal Ministro della giustizia ed hanno per oggetto:

a) la redazione di un parere motivato, da scegliere tra due questioni in materia regolata dal codice civile;

[...]

3. Criteri di valutazione delle prove scritte e orali

- a) chiarezza, logicità e rigore metodologico dell'esposizione;
- b) dimostrazione **della concreta capacità di soluzione di specifici problemi giuridici;**
- c) dimostrazione della **conoscenza dei fondamenti teorici degli istituti giuridici trattati;**
- d) dimostrazione della capacità di cogliere eventuali profili di **interdisciplinarietà;**
- e) dimostrazione della **conoscenza delle tecniche di persuasione e argomentazione.**

3. I casi nell'approccio di problem solving (Pascuzzi)

Aiutano a:

- ad **interpretare e classificare gli elementi di fatto** al fine di definire correttamente il problema giuridico;
- a ricondurre il problema a **fattispecie giuridiche**;
- ad approfondire la conoscenza degli **istituti coinvolti** nella soluzione del caso;
- ad **utilizzare tale conoscenza per risolvere il caso concreto**;
- ad **affinare le tecniche di ricerca** delle regole che disciplinano il caso concreto (legal research);

3. I casi nell'approccio di problem solving (Pascuzzi)

Aiutano a:

- ad **affinare le tecniche di ricerca** dei casi giurisprudenziali e dei contributi dottrinali che si sono occupati di casi analoghi;
- a **trovare gli argomenti utili a sostenere la soluzione** del caso e, quindi, a costruire un ragionamento giuridico;
- a **trovare argomenti per confutare** eventuali tesi contrarie;
- a **cimentarsi con la redazione di un testo scritto** per esporre la soluzione del caso;
- ad **esporre in pubblico contraddittorio la soluzione** del caso così da affinare le tecniche di comunicazione orale più efficaci.

3. Costruzione del caso

- Un'altra abilità: la capacità di riconoscere e costruire un caso giuridico

3. Narrazione di una storia

Finalizzata a:

- individuare i problemi giuridici che emergono dalla storia;
- trovare le regole giuridiche che risolvono il problema;
- applicare le regole ai fatti risolvendo il problema.

Letture

- R. Caso, [La società della mercificazione e della sorveglianza: dalla persona ai dati. Casi e problemi di diritto privato comparato. Seconda Edizione](#), Milano, [Ledizioni](#), 2025, INTRODUZIONE - CAPITOLO 1

Roberto Caso

La società della mercificazione
e della sorveglianza:
dalla persona ai dati

*Casi e problemi di diritto privato comparato
Seconda Edizione*



Ledizioni 
The Innovative LEDpublishing Company

Roberto Caso

E-mail:

roberto.caso@unisalento.it

Web:

<https://www.unisalento.it/scheda-utente/-/people/roberto.caso?inheritRedirect=true>

<https://www.robertocaso.it/>

Copyright

Copyright by Roberto Caso



Licenza Creative Commons

Quest'opera è distribuita con [Licenza Creative Commons
Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)

La citazione di testi e la riproduzione di immagini costituisce esercizio dei diritti garantiti dagli art. 2, 21 e 33 Cost. e dall'art. 70 l. 1941/633