



IN COLLABORAZIONE



Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Campania



CON IL PATROCINIO



Società Salernitana Storia Patria

CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI AVVOCATI DI SALERNO

CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI AVVOCATI DI NOCERA INFERIORE



CONVEGNO

FOTOGRAFIA E DIRITTO D'AUTORE: PROSPETTIVE E SCENARI FUTURI NELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE



ACCOGLIENZA E SALUTI ISTITUZIONALI

Vincenzo Petrosino

Presidente de IL DIDRAMMO APS

Francesco Alfieri

Presidente della Provincia di Salerno

Barbara Bergaglio

Responsabile archivi Fondazione Camera, Torino

Alfonso Conte

Presidente Società Salernitana di Storia Patria

Gaetano Paolino

Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Salerno

Anna De Nicola

Presidente del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Nocera Inferiore

INTRODUZIONE AI LAVORI

Valerio Di Stasio

Di Stasio Studio Legale, Vicepresidente de IL DIDRAMMO APS

PRIMA SESSIONE

ORE 10:00

PRESIEDE E MODERA

Roberto Pardolesi

Professore emerito di Diritto privato, Luiss Guido Carli

INTERVENGONO

Gabriele Capone

Soprintendente Archivistico e Bibliografico della Campania

Archivi fotografici e sviluppo delle tecnologie dell'informazione: per una tutela della memoria

Raffaella Grimaldi

Assegnista di ricerca di Diritto privato, Università degli Studi di Napoli Federico II

L'evoluzione del diritto d'autore e prospettive di tutela nel mercato unico digitale

Caterina Sganga

Professoressa Associata di Diritto privato comparato, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa

Le immagini e le nuove tecnologie: evoluzione dei diritti e delle eccezioni nel diritto d'autore UE dal materiale al digitale ed all'intelligenza artificiale

Roberto Caso

Professore Ordinario di Diritto privato comparato, Università degli Studi di Trento

Il diritto d'autore, la pseudo-proprietà intellettuale e il patrimonio culturale: la prospettiva dell'accesso aperto e i problemi legati alla fotografia

Giulia Dore

Ricercatrice di Diritto privato comparato, Università degli Studi di Trento

Opere d'arte visive e riproduzione. I nuovi scenari offerti dall'attuazione della direttiva europea sul diritto d'autore

Salvatore Sica

Professore Ordinario di Diritto privato, Università degli Studi di Salerno e Presidente Comitato ministeriale del Diritto d'autore
Diritto d'autore e IA: opportunità, criticità e prospettive anche in relazione al settore della fotografia

SOFT LUNCH

ORE 13:30

SECONDA SESSIONE

ORE 15:00

PRESIEDE E MODERA

Marcello Andria

Vicepresidente Comitato Tecnico Scientifico per le Biblioteche e gli Istituti culturali del MIC

CASI DI STUDIO

Rosario Petrosino

Direttore Archivio storico-fotografico IL DIDRAMMO APS

La gestione dell'autorità della foto: il caso di un Fondo fotografico multi-autoriale

Francesco Soranno

Consigliere nazionale FIAF ETS (Federazione Italiana Associazioni Fotografiche)

Esposizione, pubblicazione, valorizzazione digitale e web di foto autoriali

Giuseppina Salomone

Presidente Fondazione Cerps

L'Archivio dell'Istituto psichiatrico consortile di Nocera. Quale diritto all'oblio?

CONFRONTO E DIBATTITO

ORE 16:30

CONCLUSIONI

Roberto Pardolesi

Professore emerito di Diritto privato, Luiss Guido Carli

È stato invitato all'evento
il sig. Ministro della Cultura **Gennaro Sangiuliano**